

## COMMISSION PATRIMOINE

### INFOS PRATIQUES

DATE DE LA REUNION	HEURE	LIEU
21 octobre 2021	18h30	Beurières

### PARTICIPANTS

	<u>Techniciens</u>	<u>Excusés</u>
- Laurence FINAND-GEORGE	- Céline BOUTELOUP	- Corinne MONDIN
- Françoise TAISNE	- Christel GAY	- Bernard BERAUD
- Claudine RAGONNET	- Ophélie DUCHAMP	- Jean-François KLUFTS
- Agnès MOILIER		- Hélène KONIRSH
- Simon RODIER		- Mireille PEUDEVIN
- Claude ARTAUD		- Gaétan MONNIER
- Andrée SARAGOSA		
- Chantal FACY		
- Pascal DAUPHIN		
- Bernard FAURE		

### ORDRE DU JOUR

- Présentation du service Patrimoine
- Questions diverses

### DOCUMENTS JOINTS

- Diaporama présenté lors de la commission

### COMPTE-RENDU

#### Présentation du service Patrimoine et de ses actions

Présentation de l'équipe : Christel GAY / Ophélie DUCHAMP

Présentation des principales actions :

- o Les planches de l'Encyclopédie des techniques et métiers du Livradois Forez (diapos 2 et 3)

Christel GAY présente les planches déjà réalisées : la tresse et le granulé bois. Une vingtaine de sujets sont déjà identifiés comme susceptible être illustrés, mais les éditions des planches seront étalées dans le temps en fonction des crédits disponibles.

Elle rappelle que l'objectif de l'Encyclopédie est de rendre visible les savoir-faire contemporains du territoire, en faisant le lien avec les savoir-faire plus anciens et les planches qui pouvaient illustrer celle éditée sous la direction de Diderot et D'Alembert.

Céline Bouteloup met l'accent sur l'importance de valoriser les savoir-faire contemporains, car de nombreuses entreprises, reconnues dans leur domaine et ayant une haute valeur pour notre territoire, sont souvent méconnues du public local ou touristique et de la jeunesse.

Laurence Finand demande comment ces planches sont diffusées. Christel explique qu'elles ont été envoyées à tous les prestataires touristiques du territoire ; elles sont également à disposition dans les médiathèques et bureaux touristiques. Elles vont être envoyées dans les établissements scolaires dès la validation de l'Inspection d'Académie.

Chantal Facy précise que ces planches sont offertes aux nouveaux habitants de Cunlhat. Simon Rodier souligne que ce projet permet de rendre visible et tangible ce qui se passe dans les entreprises du territoire.

A la question concernant les personnes qui travaillent sur ce projet, Christel présente les partenaires : JL Boithias, I Audinet et l'artiste : Guy Pradel.

Bernard Faure note l'importance que ce projet continue.

Simon Rodier souhaite pérenniser ce projet dans le temps, même si, pour des raisons budgétaires, il faudra l'étaler dans le temps en diminuant le nombre de réalisations annuelles.

Il met l'accent aussi sur l'importance de l'entreprise Omerin et de sa fondation, qui participe activement à la culture en Auvergne.

**>> La commission partage l'intérêt de ce projet pour le territoire d'ALF, à la fois pour la dimension pédagogique, que pour l'image des entreprises et du territoire.**

- **Chemin des papetiers (diapo 4) :**

Une des missions du service est d'identifier des sentiers de randonnée à caractère patrimonial.

Christel présente le projet de réhabilitation du chemin des papetiers, mis en place en 2000. En plus des nouveaux panneaux, une extension numérique agrément le chemin. Christel montre ces vidéos originales et artistiques et explique les sons qui accompagnent avec la musique des plantes.

Elle précise que tous ces éléments vont être mise en ligne sur le site internet de la Communauté de communes *Ambert Livradois Forez*.

- **Signalétique patrimoine (diapo 5) :**

Dans une logique de cohérence, il est suggéré de proposer une signalétique *patrimoine* commune sur tout le territoire, et de mettre à disposition, sur d'autres lieux que le *chemin des papetiers*, la musique des plantes.

Chantal Facy se demande s'il serait possible d'utiliser le même type de support pour un projet sur Cunlhat. Simon Rodier approuve cette idée même si malheureusement, le coût des panneaux se pourra être pris en charge par la CCALF.

Il explique qu'en effet, étant donné la santé financière fragile d'ALF, la mission patrimoine de la Communauté de communes devra privilégier, entre autres tâches son rôle d'accompagnement des communes et de mutualisation dans un souci constant de recherches d'économies mais aussi de cohérence territoriale. En revanche, elle ne pourra pas porter financièrement les projets sur les communes. Ainsi, elle passera du *travailler pour* au *travailler ensemble* dans une logique de partenariat.

Céline précise que Christel se fera un plaisir de venir travailler avec les communes sur les textes et Ophélie pourrait éventuellement proposer une visite ou un atelier pédagogique sur la thématique.

Pour les commandes de panneaux de signalétique patrimoine, Bernard Faure suggère de grouper les demandes de plusieurs communes, ainsi ALF pourrait présenter un projet global et optimiser des subventions.

A Beurrières, un projet de balade du bourg aux villages est en cours de réflexion, sur le verger conservatoire et les différentes variétés.

Les projets sur Cunlhat et Beurrières sont à étudier de plus près.

Christel confirme l'intérêt financier à mutualiser les commandes de panneaux et la captation des sons des plantes.

**>> La commission valide l'envoi d'un courrier, tous les deux ans, pour proposer ce service de mutualisation aux communes (à coordonner avec une information à donner en conférence des maires)**

- **Petits sentiers ludiques pour un public famille**

Christel présente le projet de création de 10 sentiers d'une heure environ, avec l'édition d'une plaquette à 3 volets avec des jeux spécifiques pour les 4/6 ans, 7/9 et pour les 9/12 ans. Ce support pédagogique est adapté aux familles, aux écoles et ALSH.

Ce projet est subventionné à 80% sur des fonds FEADER via le contrat parc-région.

Les balades seront réparties sur l'ensemble du territoire.

Si cette première expérimentation de 10 sentiers fonctionne, il sera possible de repasser une commande groupée pour de nouvelles balades ou pour des *enquêtes games* autour du patrimoine avec la même société.

**>> La commission trouve cette idée très intéressante.**

- **Inventaire participatif du petit patrimoine**

Christel explique qu'Amalia Le Bideau, en stage d'avril à septembre, a réalisé l'inventaire sur 4 communes et a conçu un kit pour que chaque commune puisse réaliser cet inventaire de manière participative.

Une dizaine de communes a été rencontrée, le kit (vidéo, fiches d'inventaire petit patrimoine et chemin, guide et un mémo) leur a été expliqué et remis.

Le travail s'organise : les communes constituent une commission patrimoine avec des élus, des habitants.

Là encore, la CCALF a un rôle de pédagogie et d'accompagnement auprès des communes. Christel est là pour aider à la bonne réalisation de l'inventaire, le relire et le corriger. Ceci fait, elle l'envoie à Elodie Chantegrel qui insère les données sur le SIG pour tout ce qui est sur le domaine public. Pour les privés, les communes demandent l'autorisation de publication des fiches. Dans tous les cas, plus la base de données est riche, plus c'est intéressant pour la commune, même si tout n'est pas rendu visible sur le SIG.

Chantal Facy témoigne de l'expérience de Cunlhat : un groupe de bénévoles très motivés se retrouve 4 après-midis par semaine par groupe de 2. Cela fonctionne très bien, mais l'équipe éprouve plus de difficulté pour l'informatique et la mairie doit l'assister pour les données cadastrales (voir si terrain public ou privé). Cet inventaire donne une dynamique et un esprit de groupe fabuleux. Les MSAP peuvent aussi accompagner à la saisie sur l'informatique.

Chantal Facy estime que cet inventaire va pousser les communes et les habitants à s'intéresser au patrimoine, à la préservation et ensuite à la restauration, c'est un gros travail qui s'inscrit dans le temps !

Céline expose la nouveauté : inventorier les chemins à caractère patrimonial pour les préserver car les entrepreneurs de travaux forestiers peuvent tout détruire très vite, beaucoup l'ont déjà constaté.

Inventorier les chemins à caractère patrimonial va permettre de les protéger via les documents d'urbanisme. Il ne faut pas hésiter à faire circuler les fiches d'inventaire auprès des marcheurs de chaque commune.

Bernard Faure est très favorable à cette initiative qui va préserver les murets, les terrasses... et sensibiliser les habitants.

**>> la commission approuve cette mise en place de l'inventaire participatif et du travail de préservation des chemins à caractère patrimonial**

- **RDV du patrimoine**

Le bilan des animations proposées cet été est très positif, seule la fête de l'arbre n'a pu avoir lieu en septembre.

Le thème national pour 2022 est Être et renaître...

Voir si les partenaires ont des idées, ou rester sur une programmation autour de l'arbre et pourquoi pas l'étendre au végétal.

L'objectif est d'étaler des animations patrimoine sur toute l'année, aussi avec des ateliers pour apprendre à faire.

- **Médiation culturelle**

En 2020, les actions de médiations ont été stoppées avec le covid.

Ophélie partage le succès de toutes les animations proposées cet été autant en termes de nombre qu'en retours positifs des participants.

Céline rappelle qu'Ophélie est à la disposition des communes et des écoles pour :

- Concevoir des projets pédagogiques autour du patrimoine
- Organiser des visites de bourgs ou de sites patrimoniaux

**>>> Le service patrimoine a pour rôle la valorisation du patrimoine auprès des habitants du territoire et pour ce faire, il se doit d'accompagner les communes dans leurs projets patrimoniaux.**

## Informations du service lecture publique

Simon Rodier et Céline Bouteloup expliquent le contexte actuel des médiathèques confrontées à la mise en place du pass sanitaire pour le public et des employés :

- les médiathèques du Haut Livradois sont fermées au public depuis le 22 septembre, les agents en charge de ses lieux n'entendant pas se soumettre à la règle du pass sanitaire (obligatoire pour les agents accueillant du public). Les effectifs RH des autres médiathèques ne permettent pas d'organiser des roulements pour ouvrir les 3 médiathèques fermées. Cependant, les bibliothèques de Saint Bonnet le Chastel et de de Saint Bonnet le Bourg continuent de fonctionner grâce à l'implication des bénévoles. Les réservations du secteur transitent par la bibliothèque de Novacelles (secteur d'Arlanc) acheminées par la coordinatrice du secteur d'Arlanc, Nathalie Petit, ce qui permet aux adhérents de ne pas rester totalement sans service.
- la médiathèque de Cunlhat connaît aussi des turbulences dans la mesure où un des 2 agents a bénéficié d'une mise en disponibilité du jour au lendemain, ne permettant pas au service d'anticiper ce départ. Cependant, le recours à des vacataires est en cours : un contrat de 10h a été embauché. D'autres vacataires devraient venir en soutien, en attendant que le recrutement d'un agent titulaire puisse être effectué.

Il y a aussi de bonnes nouvelles :

- La médiathèque d'Ambert a fermé ses portes pour travaux le samedi 9 octobre. Les travaux (réfection des peintures, des sols et installation de nouveaux mobiliers) devraient durer 3 mois. Pour ne pas laisser les adhérents sans service, une bibliothèque éphémère a été installée dans le hall de la CCI et propose à l'emprunt environ 500 documents pour tous les publics. Les horaires d'ouverture sont : les lundis et mercredis de 16h à 18h30 et les jeudis et samedis de 9h à 12h.
- Le mois de l'illustration Jeunesse commence le 2 novembre et va durer 1 mois avec de nombreuses propositions : expositions, ateliers, lectures, spectacles à destination des familles pour mettre de la couleur dans les médiathèques à l'approche de l'hiver.