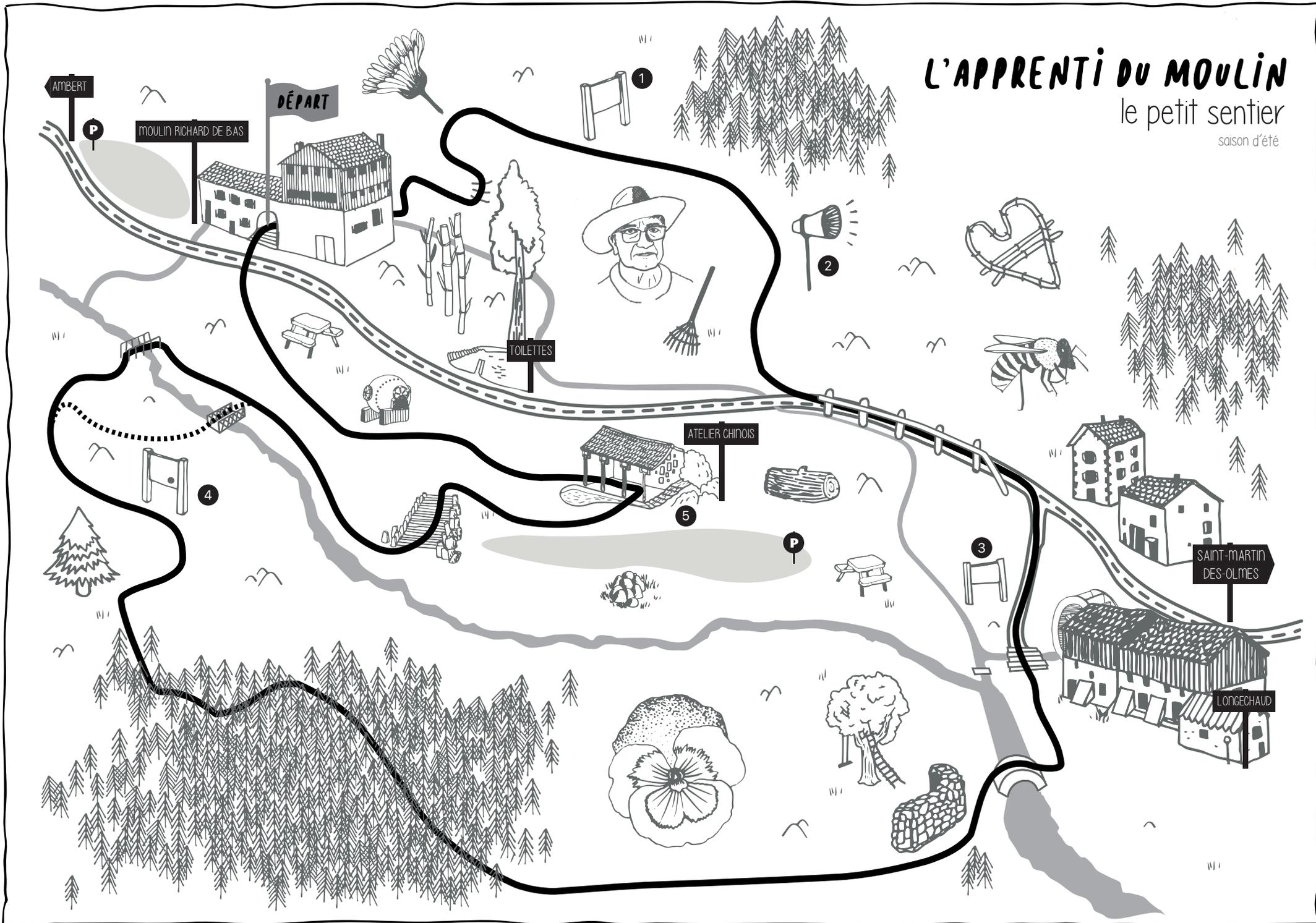


L'APPRENTI DU MOULIN

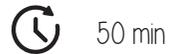
le petit sentier

saison d'été



L'APPRENTI DU MOULIN

le petit sentier



50 min



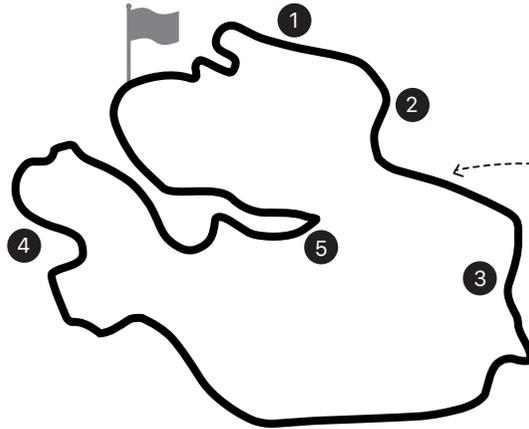
boucle



3 km



tresse bleue



1 La vallée comme paysage

Observe les deux versants de vallée papetière de Lagat appartenant au massif du Forez. Au loin, on aperçoit le massif du Livradois.

2 Regarder le paysage avec ses oreilles

Faits une pause et tends l'oreille pour écouter l'ambiance sonore de la vallée.

3 L'eau comme force motrice

Ici il est très facile d'observer la rivière de Lagat et les deux biefs qui en sont issus : le bief de Longchaud, qui termine sa course après la grande roue du moulin, et le bief de Richard de Bas, qui prend sa source sous vos yeux, pour aller alimenter le site de Richard de Bas.

4 Le moulin comme architecture

Un moulin est reconnaissable par son architecture : un sous-bassement en pierre où l'on peut trouver l'atelier de production et le logement du papetier, une roue à l'extérieur (parfois à l'intérieur) et un séchoir à l'étage dont la façade est en lattes de bois. Sur le site Le Richard de Bas, il y avait à l'époque 6 moulins en cascade.

5 L'atelier chinois

Imaginé en 1972 par Marius Péraudeau et réalisé en 1993, cet atelier rend hommage aux chinois, inventeurs du papier il y a plus de 2000 ans. Il présente aujourd'hui son nouveau cabinet de curiosités : des archives secrètes du moulin et de ses nombreux voisins. Un herbier expose quant à lui les espèces végétales papetières, pour la plupart présentes dans le jardin.



Si tu veux jouer, tu peux aussi demander la **CARTE MAGIQUE** à l'accueil du moulin et découvrir le sentier de l'apprenti grâce à la chasse au trésor.

PETITES CONSIGNES DE SÉCURITÉ



Préfère des chaussures fermées, une partie du sentier passe par des herbes hautes et la forêt.



N'oublie pas de remplir ta gourde avant de partir !



Attention à certains végétaux qui t'entourent et à ne pas toucher :



La digitale
ses fleurs en cloches
roses sont toxiques



L'ortie
les poils de ses feuilles
peuvent te piquer



Une petite partie du sentier passe par la route : sois vigilant en traversant et marche bien le long de la barrière.

HISTOIRE DU SENTIER

Le moulin Richard de Bas propose dès cet été 2019 une petite promenade dans le paysage, semant quelques informations sur la vallée, la force motrice de l'eau ou l'architecture d'un moulin à papier.

La réalisation de cette boucle s'inscrit dans les actions de valorisation du patrimoine de la Communauté de Communes Ambert Livradois Forez, projet de l'Encyclopédie des techniques et métiers.

En partenariat avec l'association Carton Plein, ce projet s'est concrétisé avec des installations qui invitent à regarder, à écouter l'environnement. Très complémentaire à la visite du moulin, ce sentier sensible et ludique propose un passage par un cabinet de curiosités qui évoque l'histoire de Richard de Bas des 70 dernières années, sa place dans les vallées papetières de la région (72 moulins inventoriés) et son rayonnement international actuel.

Carton Plein, association d'intérêt général, s'attèle à l'activation des espaces publics à partir des ressources locales, c'est pourquoi vous trouverez des petits clins d'oeil aux entreprises locales, notamment avec la tresse bleue de Gauthier Fils, qui permet de baliser le sentier.



CARTON PLEIN



AMBERT LIVRADOIS FOREZ

THIERRY MATRIAS
TABLIER DE PIERRE - SCLIPTEUR

GAUTHIER FILS
PAPIER - MOULIN - LAGAT

Scierie MONTEIL

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



Mécénat